

DE VLAAMSE MINISTER VAN BRUSSEL EN MEDIA

MEDEDELING AAN DE VLAAMSE REGERING

Betreft: Verslag werkbezoek aan Gamescom (Keulen) – 20 augustus 2025

In het kader van het Vlaams gamebeleid en de opmaak van een nieuwe visienota bracht ik op 20 augustus 2025 een werkbezoek aan de internationale gamebeurs Gamescom in Keulen, Duitsland. De Vlaamse gamesector was er zowel vertegenwoordigd in de B2B business zone van de beurs, als onderdeel van een gezamenlijke beursstand met Brussel, en in de Indie Arena in het B2C gedeelte.

Ik nam deel aan een programma uitgewerkt door FLEGA, de koepelorganisatie van game ontwikkelaars in Vlaanderen, in samenwerking met Video Games Europe, de koepelfederatie van de Europese game industrie. In de voormiddag bezocht ik de Vlaams-Brusselse beursstand en lichtten verschillende Vlaamse bedrijven hun games en diensten binnen de industrie toe. Ik ging in gesprek met zowel ontwikkelaars als aanbieders van een gameplatform en ondersteunende diensten voor de sector om verdere inzichten te krijgen in de totaliteit van de industrie.

Ik nam deel aan een lunch georganiseerd door Video Games Europe samen met o.a. Renate Nikolay, deputy director general bij DG Connect van de Europese Commissie, Simon Little, CEO van Video Games Europe, en Hester Woodliffe, SVP Publishing EMEA en APAC bij Warner Bros. Games en hoofd van de Raad van Bestuur bij Video Games Europe. Tijdens de lunch werden trends en cijfers toegelicht over zowel de Europese als Belgische gamesmarkt. Er werd ook ingegaan op hoe games gespeeld worden en de rol die ouders kunnen spelen in het gamegedrag van hun kinderen.

Vervolgens nam ik deel aan de officiële politieke opening van Gamescom, waar ik een geplande ontmoeting had met Nathaniel Liminski, minister van Media, Buitenlandse en EU-zaken van Noordrijn-Westfalen. We hadden het over de staat van de gamesector in Vlaanderen en Noordrijn-Westfalen, alsook gamification en serious games voor andere industrieën. Daarna had ik ook een ontmoeting met Dr. Patrick Rapp, staatssecretaris van Baden-Württemberg waarbij we het hadden over het lokale investeringsbeleid in de gamesector en samenwerking in kader van Districts of Creativity.

In de namiddag volgde ik een gegidste rondleiding doorheen de Entertainment zone, het deel van de beurs waar verschillende grote spelers uit de gamewereld hun nieuwste games laten zien. We kregen toelichtingen, op hun respectievelijke standen, door werknemers van Ubisoft en Nintendo. Ik bezocht ook de Vlaamse stand, georganiseerd door het VAF, in de Indie Arena waar ik in gesprek ging met Vlaamse game-ontwikkelaars.

Ik ben ook in gesprek gegaan met vertegenwoordigers van enkele buitenlandse bedrijven, die zich recent vestigden in Vlaanderen of hier interesse in hebben. We bespraken het potentieel van Vlaanderen en de unieke troeven die we bieden, alsook mogelijke uitdagingen bij het vestigen in Vlaanderen en aanbevelingen uit het buitenland. We gingen ook dieper in op de impact van AI op de gamesector.

Na een afsluitende netwerkdrink aan de Vlaams-Brusselse beursstand keerde ik terug naar Vlaanderen.

De Vlaamse minister van Brussel en Media

Cieltje VAN ACHTER